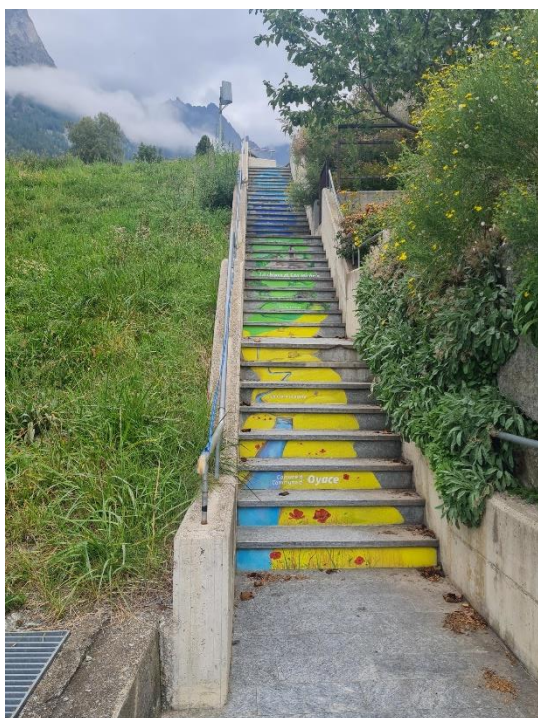


# DOVE TROVARE LE CINQUE PANCHINE DEL PROGETTO “CHEZ NOUS” DEL 2024

*Nei pressi del Municipio*



## **Il cammino**

*Questa scala svela un cammino magico attraverso i luoghi più iconici di Oyace: la sua affascinante architettura, i monumenti storici e la natura mozzafiato che la circonda. Ogni passo vi condurrà più vicino all'essenza di questo luogo straordinario, rivelandovi i suoi segreti nascosti. Il vostro viaggio è appena iniziato.*

*E se il vostro cammino prosegue verso l'Alta Via non dimenticate di portare con voi un prezioso zaino. Sarà il vostro più caro amico lungo il tragitto “dei giganti” che ogni anno, a settembre, viene chiuso dalle attente “scope” che potete riconoscere per lo sventolare dal loro zaino delle caratteristiche bandierine che tracciano il “tor”.*

*Opere realizzate da Yok.SA.Art/Snegireva  
Anastasia (murales) e Marcel Diémoz (scultura)*



## *Nei pressi della Tornalla*



### **I funghi**

*Nel bosco alcuni colori possono attrarre...*

*La saggia chiocciola... sa riconoscere la bellezza dall'inganno!*

**Opera realizzata da Maurizio Bombino**

### **Vorpeil e rat-meuset**

*Questo fusto di larice aveva ormai terminato la sua fase vitale.*

*Conteneva però al suo interno due anime, un predatore e una preda, che rappresentano il perfetto equilibrio della natura.*

*Lo stesso equilibrio è presente in ogni albero vivo, tra le radici e la chioma.*

**Opera realizzata da Dante Marquet**





## *Al Ponte della Betenda*

### **La lepre**

*Preda del gufo e di altri animali carnivori, ma grazie alla sua velocità è difficilmente raggiungibile.*

*Questo animale ha una dieta esclusivamente erbivora*

*È considerata uno degli animali più dolci, teneri e veloci del mondo.*

*La forma slanciata dell'animale, le orecchie lunghe e gli occhi gialli sono i tratti distintivi più comuni.*

**Opera realizzata da Fausto Linty**



### **Il riccio**

*Una certa intraprendenza associata ad una naturale diffidenza, il riccio ci ricorda che possiamo essere coraggiosi anche essendo piccoli.*

**Opera realizzata da Maurizio Bombino**



## **Lo devanberdjé apale le-z-armaille Il primo pastore chiama la mandria**

*La transumanza ha un ruolo fondamentale nella sequenza annuale delle attività agricole; gli animali vivono in montagna per circa 100 giorni, dal giorno di San Bernardo al giorno di San Michele, mentre alle quote più basse ci si occupa della fienagione e di altri lavori.*

*Il primo pastore baille la souye. Ha la responsabilità di decidere e fissare ogni giorno la porzione di pascolo destinata alla mandria per il mattino (lo dené) e per il pomeriggio (la si-na).*

**Opera realizzata da Dante Marquet**



## **Il gufo**

*È un animale molto sfuggente e principalmente notturno, non è facile scorderlo in natura.*

*La sua dieta è carnivora, si ciba principalmente di topi, ratti, pipistrelli e piccoli mammiferi, come lepri e conigli, ma anche di prede della taglia della volpe, cuccioli di capriolo.*

*Le prede sono cacciate sia in volo sia a terra sfruttando la visione notturna.*

**Opera realizzata da Fausto Linty**



## Lo gnomo

*Son contento di vederti... siediti accanto a me.*

*Lo sai che si può ascoltare la storia di questo antico ponte che ha ben più anni di me? Non lo diresti è vero?*

*Io ne sono il custode e ho sempre tanta compagnia perché al Betenda ci passano tante persone.*

*Alcune sono dei "giganti" dal passo svelto. Altre, invece, vengono qui per assaporare il suono prodotto dallo scorrere del Buthier. Lo senti?*



## Opera realizzata da Marcel Diémoz (scultura)

### A La Forclaz

